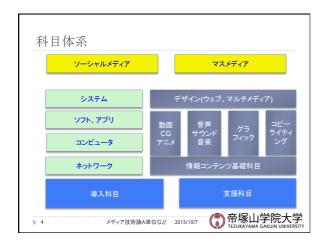
## 帝塚山学院大学 情報科学基礎 旧メディア技術論I, A 単位と桁、メディアの基礎 中野秀男 情報メディア学科/ICTセンター長 メディア技術論A単位など 2015/10/7 今日の話 ▶ 軽く前回の話 ▶ 前回の質問とコメントから ▶ 今日の講義 アナログとデジタル > 文字、音、画像、動画 ▶ ITパスポートなどの資格について 帝塚山学院大学 メディア技術論A単位など 2015/10/7

## 進め方

- ▶ 講義用のホームページを作成しています
- http://tezuka-gu-ict.jp/teachers/nakanohideo/
- ▶この講義の位置づけ
- 到達目標
- ▶ 最低ここまでは理解または覚えて欲しい: 最低線
- ▶ 平均的にはここまで: 基礎
- ▶ 得意にしたい人はここまで:出来れば
- ▶ iPad miniを使い倒す
- ▶「iPad mini マスターブック2015」を使って
- ▶ コメント用紙で毎回往復レポート
- コメント用紙は出席確認も兼ねています
- ▶ 伝えたい事はc-learningを使ってもらってもかまいません





## 質問とコメント(1)

- ▶ 難しい言葉が多い
- ▶ この講義を受講するにあたって必要な知識は
- ▶ 色々なアプリや現代の最先端技術に興味
- ツールを理解していきたい
- ▶ 中野は色々なツールを上手に使っているので、実用的な ツールを紹介してほしい
- ハードウェアの話が楽しみ
- ソフトウェアのあたりに興味
- ▶ ポケモンGOはやめたがGISには興味
- ▶ 人工知能とロボホンに興味

メディア技術論A単位など 2015/10/7

帝塚山学院大学

## 質問とコメント(2)

- 人工知能に興味
- どうやって人の話に対応し、あとあと本物の人と同じように話すようになり、独特の考えを持つようになるか
- 人工知能が学べるのは嬉しい
- ▶ ITパスポートについて色々知りたい
- ▶ PC関係の資格をなるべく多くとりたい
- ▶ 基本情報技術者の資格の勉強は他の科目では
- ▶ 他にとっておくと良い資格は
- ▶ ITパスポートは国家資格なので必要だが、MOSは
- ▶ ITパスポートの試験はどういう試験ですか
- ▶ 資格の話を詳しく

メディア技術論A単位など 2015/10/7 帝塚山学院大学

質問とコメント(3)	-
▶ ポケモンGOはGoogle以外は作れない	
▶ ポケモンGOにGoogle Mapが応用されている	
▶ ポケモンGOとGoogleの世界征服の関係が聞きたい	
▶ Google Mapを違うのにして、ポケモンGOができないか	
▶ マトリックスの世界もそう遠くない	
<ul><li>iPhone7の良いところや6との違い</li><li>iPhone7が防水に</li></ul>	
<ul><li>▶ irnone/かりがし</li><li>▶ 今後新しい機能の搭載は</li></ul>	
アフタ利ので成形の指載は	
李坛山党院士党	
▶ 7 メディア技術論A単位など 2015/107	
質問とコメント(4)	
▶ ロボホンが高いのにびっくり	
▶ロボホンはメンテナンスで利益を得る	
▶ ロボホンはPepperと違って小さいのにびっくり	
▶ ロボホンの動きが細やか。見た目が可愛い	_
▶ ロボホンはアンドロイド携帯電話	
▶ ロボホンはどれぐらいのことができるのか	
▶ ロボホンが携帯電話というのが衝撃	
▶ロボホンの進化形はターミネータ	
▶ Pepperの4つのマイク、同時に周りから2~4人が同時に	
▶ 8 メディア技術論A単位など 2015/10/7 市塚山学院大学 TEZUKAYANA GAKUIN UNIVERSITY	
	7
アナログとデジタル	
<ul><li>アナログ(Wikipedia)</li><li>連続した量(例えば時間)を他の連続した量(例えば角度)で表示</li></ul>	
温度や風力や電圧などを物理量で表す	
▶ デジタル	
▶ 連続量をとびとびの値(離散的な数値)として表現	
▶ 標本化・量子化ともいう	-
	_

単位	-
▶ 周波数: Hz(ヘルツ) I秒間の繰り返し数	
ト情報	-
<ul><li>▶ ビット(bit): 情報の最小の単位 内容は0か1</li></ul>	
▶ バイト(Byte): 8ビット 英数字は大体8ビットで表せる	
▶ 2の冪(べき)乗は覚えておくと便利	
> 2,4.8.16,32,64,128,256,512,1024,2048,4096,8192,16384,32768,65536	
▶ 64Kのメモリーは、65536バイト ※ 75/日	
<ul><li>通信</li><li>通信ではバイトの替わりに「オクテット」ということがある</li></ul>	
<ul><li>■信 にはパイトの自わりに カラブラド」ということがある</li><li>Uni(1), bi(2), tri(3), qu(4), oct(8)</li></ul>	
▶ 通信速度:bps(bit per second) 1秒間に送るビット数	
▶ Per second	
李坛儿说院上兴	
▶ 10 メディア技術論A単位など 2015/107 (	
	_
[/→ →- ゼロ / 4 \	
桁表現(1)	
▶ 下の方に	
▶ m: ミリ(1000分の1:千分の一)	
μ:マイクロ(1000000分の1:百万分の一)	
▶ n: ナノ(100000000分の1:十億分の一)	
▶ p: ピコ(10000000000分の1:一兆分の一)	
▶ 上方向に	
▶ K: キロ(1000倍:千倍)	
▶ M: メガ(1000000倍:百万倍)	
▶ G: ギガ(1000000000倍:十億倍)	
> T: テラ(100000000000倍:一兆倍)	
▶ 更に上に P(ペタ), E(エクサ), Z(ゼタ), Y(ヨタ)	
♪ 11 メディア技術論A単位など 2015/107 (**) 帝塚山学院大学	
TEZUKAYAMA GAKUIN UNIVERSITY	
桁表現(2)	_
<b>▶ 例</b>	
) 1mm(ミリメートル), 1KM (キロメートル)	
▶ 8GB: メモリの量	
▶ 4TB: ハードディスクの容量	
▶ 80.2MHz: FM802の周波数	
<ul><li>▶ 特別な言い方</li></ul>	
ト cm: c(百分の一)m	
<ul><li>dB: d(十分の一)B; 音の大きさのフォーンと同じ</li></ul>	
音は人間の耳には対数で感じる	
centi(1/100),deci(1/10),dec(10),hect(100)	
* ID 1 WAL 1 W	
- 12	

情報の表現	
▶ 文字の表現	
▶音の表現	
▶静止画の表現	
▶動画の表現	
▶ 今の所、無理な事	
<ul><li>りの無感</li><li>美的感覚・音感</li></ul>	
● 第六感	
▶ 13 メディア技術論A単位など 2015/107 帝塚山学院大学 TEZUKAYAMA GAKUIN UNIVERSITY	
	_
	1
文字	
▶ 文字の表現	
▶ ASCII文字(英数字): 1バイト(8ビット)で表現	
<ul><li>漢字:幾つかの表現がある:</li><li>シフト  sコード、  sコード、EUCコード、UTF8、UTF16</li></ul>	
→ シンドバコード, バメコード, EUCコード, UTF8, UTF16 → プレーンテキスト	
<ul><li>▶ リッチテキスト: 大きさや形(フォント) や色情報等を含む</li></ul>	
例:ワープロ(WORD等)の中での表現	
▶ 文字のディスプレイやプリンタでの表現	
<ul><li>ドットパターン(点の固まりで表現):拡大,回転等に不向き</li><li>ベクトルフォント(線等の集合で表現):手軽でない(処理が重い)</li></ul>	
デージールンカント(MM中の来自で放売). 1 +主であい(だ227 主い)	
→ 14 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
	1
6	
音(1)	
▶ 音はもの(空気等)を振動させて、人の鼓膜を震わす	
▶ まずは音を見てもらいます.	
▶ 波である. 基本周波数, 倍の周波数の率, 減衰カーブ	
► F(261.626Hz), ∠(293.665Hz), ≅(329.628Hz)	
<ul> <li>ファ(349.228Hz), ソ(391.995Hz), ラ(440Hz)</li> <li>シ(493.883Hz), ド(523.251Hz)</li> </ul>	
<ul><li>ン(493.883Hz), ト(523.251Hz)</li><li>↑ 1オクターブは周波数が2倍</li></ul>	
► 440Hz,880Hz,1.76KHz,3.52KHz,7.04KHz,14.08KHz,28.16KHz	
▶ 和音は音が調和する	
▶ シンセサイザは上の3つで作る	

単位、桁、メディアの基礎

音(2)  ► コンピュータの中では、波形をデジタル化  ► 適当なタイミングで(サンプリング)  ► 適当な長さの単位に刻んで(量子化)  ► デジタル数で記憶  ► 例1:CDは44.IKHzで16ビット量子化	
<ul> <li>人の聴力は20KHzまで</li> <li>▶ 例2:ISDN電話は8KHzで8ビット量子化</li> <li>▶ 話程度なら4KHzで十分</li> </ul>	
▶ 16 メディア技術論A単位など 2015/10/7 (	
画像 	
<ul> <li>▶ 点の集合で表現(例:640x480, 800x600, 1024x768)</li> <li>▶ 各点に色(R(赤), G(緑), B(青))の大きさ</li> <li>▶ 例:8ビットなら256色x3</li> </ul>	
<ul><li>▶ RGBを組み合わせるといろいろな色になる</li><li>▶ ウェブでチェック</li></ul>	
<ul> <li>▶ 情報量は、</li> <li>▶ 800x600x16x16x16=1966080000bit=245760000Byte=245MB</li> <li>▶ 実際には圧縮を掛けて保存</li> </ul>	
- 大阪バーの正相と対けて   KT	
▶ 17 メディア技術論A単位など 2015/107	
動画	
<ul> <li>▶ 動画は静止画の(時間的)集合体</li> <li>▶ 1秒間に30枚なら、30fps(frame per second)</li> <li>▶ 人は1秒間に5,6枚で動いていると感じる</li> </ul>	
<ul><li>動画を背景と動いている部分に分ける(アニメの作り方)</li><li>リアルタイム性が要求されると高性能なものが必要</li><li>4K,8K,beyond</li></ul>	
<ul><li>▶ まだまだ,これからの技術</li><li>▶ 立体 (3D)</li><li>▶ 触感</li></ul>	
▶ 18 メディア技術論A単位など 2015/107 (**) 帝塚山学院大学 TEZUKAYAMA GAKUN UNIVESTIY	